

東京一極集中でマスコミ界が形成されがちなくいまだからこそ
人の心を動かす、チカラある出版をここ関西で！
関西ならではの本や雑誌づくりの魅力は？
そんな？にもお答えしながら関西出版界のプロが、とことん語ります。

知るほど、なるほど！ 関西の出版はこんなにオモロイ

第1日 **3月8日(土)**
16時～17時30分

就職先としての出版社がないのなら
自分でつくるという選択もある！

語り手

うちやまさゆき

内山正之 (西日本出版社代表)



1959年奈良市生まれ。株式会社西日本出版社代表。駿々堂出版で学習参考書と人文書の営業、京阪神エルマガジン社で20年間の雑誌営業生活を経て2002年会社創業。

あさのたかお

浅野卓夫 (サウダージ・ブックス代表)



1975年山梨県生まれ。「旅」をテーマにするサウダージ・ブックスの編集人。2013年に小豆島でサウダージ・ブックスを法人化。文芸書、人文書、アートや生活文化に関する本を制作している。

ひだかみえ

日高美恵 (演芸ライター)



大阪市生まれ。情報誌の演劇・演芸担当を経て、フリーの演芸ライター。落語、講談、楽曲のスケジュールや読み物を満載した月刊のフリーペーパー『よせばっ』を発行。

よそみやあさみ

四十宮麻美

(ライター／大阪編集教室70期生)

にしわきみなこ

西脇美奈子

(大阪編集教室70期生)

料金：500円 (ワンドリンク付き)

会場：ジュンク堂書店 大阪本店 3階

〒530-0003 大阪市北区堂島1-6-20 堂島アバンザ3階

お申込み ジュンク堂書店 大阪本店 ☎06-4799-1090

(受付時間10時～21時)

第2日 **3月9日(日)**
16時～17時30分

情報誌づくりに関わってきた3人が
“関西発雑誌”の未来を語る

語り手

こほりじゅん

小堀 純 (編集者)



1953年名古屋市生まれ。『プレイガイドジャーナル』編集長を経て、1988年からフリーランス。中島らもの作品集のほか、北村想の戯曲本など演劇書の編集も数多く手がける。

あんどうよしたか

安藤善隆 (『あまから手帖』別冊・副編集長)



1965年大阪市生まれ。『びあ関西版』編集長を経て、株式会社クリエ関西『あまから手帖』別冊編集部・副編集長。

うちやまさゆき

内山正之 (西日本出版社代表)



1959年奈良市生まれ。株式会社西日本出版社代表。駿々堂出版で学習参考書と人文書の営業、京阪神エルマガジン社で20年間の雑誌営業生活を経て2002年会社創業。

編集者やライターを育てる
大阪編集教室

第74期生募集

2014年4月13日(日)開講！

編集コース
ライターコース

お問合せ・資料請求は

編集者やライターを育てる

大阪編集教室

〒540-0026 大阪市中央区内本町1丁目3番9号 内本町中央ビル10階1002号

TEL : 06-6943-7185 FAX : 06-6943-6455 E-mail : info@osakahenshu.co.jp

Facebook : <https://www.facebook.com/osakahenshu>

ホームページ : <http://www.osakahenshu.co.jp/>

ホームページへは
こちらから →

